

Identification et classement par catégorie des symptômes des problèmes de qualité vocale

Contenu

[Introduction](#)

[Procédure de dépannage de haut niveau](#)

[Classer et définir les symptômes](#)

[Exemples d'enregistrements sonores](#)

[Bruit](#)

[Silence absolu](#)

[Cliquer](#)

[Craquetage](#)

[Diaphonie](#)

[Hisser](#)

[Hum](#)

[Populations](#)

[Son moteur](#)

[Câblage](#)

[static](#)

[Distorsion vocale](#)

[Voix choquée](#)

[Écho de l'écouteur](#)

[Écho de conversation](#)

[Voix du tunnel](#)

[Voix brouillée](#)

[Voix agitée](#)

[Voix coupée](#)

[Voix robotisée](#)

[Voix synthétique](#)

[Voix sous-marine](#)

[Quitter](#)

[Distorsion du volume](#)

[Fluctuation de la voix](#)

[Voix floue](#)

[Voix forte](#)

[Voix brouillée](#)

[Voix douce](#)

[Minuscule voix](#)

[Problèmes courants d'écoute des fichiers audio](#)

[Tampons Du Lecteur De Son Pendant La Lecture](#)

[Les sons ne sont pas lus directement à partir du document](#)

[Son trop doux ou trop bruyant](#)

[Aucun son n'est en cours de lecture](#)

[Informations connexes](#)

Introduction

Le document définit un vocabulaire qui peut être utilisé pour discuter des symptômes de problèmes de qualité vocale. Des fichiers son sont inclus pour faciliter le processus d'identification des symptômes. Une ou plusieurs causes plus communes (qui ne sont pas nécessairement les seules) des symptômes définis sont également incluses.

Les fichiers son et les noms des symptômes utilisés dans ce document sont basés sur le langage courant utilisé dans les demandes de service d'assistance technique Cisco, sur le site [Web d'assistance technique](#) et d'autres sources. Ce document est destiné à être une ressource vivante en ce sens que les symptômes énumérés doivent être révisés au fur et à mesure que de nouveaux problèmes surviennent et que des enregistrements supplémentaires deviennent disponibles.

Procédure de dépannage de haut niveau

Voici la procédure de haut niveau suggérée pour résoudre les problèmes de qualité vocale, en conjonction avec ce document :

1. Recherchez dans les fichiers son de ce document un symptôme qui correspond ou ressemble à celui qui est observé. Si vous n'avez pas entendu personnellement le symptôme, vous pouvez fournir à vos utilisateurs un lien vers ce document.
2. Accédez à la [communauté d'assistance Cisco](#) afin de rechercher le problème ou de poser des questions.
3. Si aucune résolution n'est obtenue à l'aide de la communauté d'assistance Cisco, utilisez le vocabulaire des symptômes défini dans ce document afin de générer une demande de service d'assistance technique.
4. L'ingénieur du support technique peut vous demander d'utiliser un utilitaire Cisco qui vous permet de capturer le flux RTP (Real Time Protocol) du problème et de le convertir en fichier .wav. Ce fichier .wav peut être joint au dossier et aider à la communication du symptôme du problème. Si vous êtes d'accord, une partie appropriée du fichier wav peut être utilisée dans ce document et référencée à partir du centre d'assistance technique du TAC afin que d'autres puissent partager les avantages de vos expériences.

Classer et définir les symptômes

Ces définitions ont été développées et appliquées afin de catégoriser les symptômes de problème de qualité vocale :

- [Bruit](#) Il s'agit généralement de n'importe quel bruit sur la ligne ou dans un message vocal en plus du signal vocal. Le bruit laisse généralement la conversation intelligible mais encore loin d'être excellente. Les tonalités statiques, hum, diaphonie et intermittentes sont des exemples où les appelants et les appelants peuvent se comprendre, mais avec un certain effort. Certains bruits sont si graves que la voix devient incompréhensible. Un exemple, parmi les échantillons fournis dans ce document, est un son moteur.

- [Distorsion vocale](#) Il s'agit généralement de tout problème qui affecte la voix elle-même. Cette catégorie est également divisée : [Voix](#) en écho : le signal vocal est répété sur la ligne. Elle peut être entendue à chaque extrémité de l'appel, à des degrés divers et avec de nombreuses combinaisons de délai et de perte dans le signal en écho. [Voix embrouillée](#) - Un signal vocal embrouillé est un signal où le caractère réel de la voix est modifié dans une large mesure et a souvent une qualité qui fluctue. Dans certains cas, la voix devient incompréhensible. [Distorsion du volume](#) - Les problèmes de distorsion du volume sont associés à des niveaux de volume incorrects, constants ou en flux. **Note:** La catégorisation des symptômes dépend dans une large mesure de la gravité des symptômes, des facteurs perceptifs et des facteurs culturels. Par conséquent, le placement et le regroupement des symptômes au sein des catégories sont souvent discutables. En outre, il peut y avoir des situations où les catégories se chevauchent. Par exemple, la statique sur la ligne peut provoquer une forme de distorsion de la voix. C'est la meilleure tentative pour donner une structure à ces termes et définir le vocabulaire.

Exemples d'enregistrements sonores

Dans cette section, vous pouvez écouter des enregistrements sonores des symptômes définis, ainsi que des échantillons de contrôle qui vous permettent d'entendre le même enregistrement sans le symptôme associé. Un échantillon du symptôme est inclus afin de permettre des temps de téléchargement plus rapides et une navigation plus facile. L'enregistrement complet fournit un échantillon plus long afin que le symptôme puisse être correctement entendu.

Les enregistrements de symptômes sont conservés sous forme de fichiers MP3 et peuvent être lus par n'importe quel lecteur audio prenant en charge le format de fichier MP3. De plus, si possible, sont une ou plusieurs causes courantes (pas nécessairement les seules) du symptôme qui est défini.

Note: N'oubliez pas de garder vos paramètres de volume initiaux bas. Augmentez le volume selon vos besoins une fois que vous êtes à l'aise avec les niveaux de volume des enregistrements. Si vous rencontrez des difficultés techniques lorsque vous écoutez ou téléchargez ces enregistrements, consultez la section [Problèmes courants liés à l'écoute des fichiers audio](#) de ce document.

Note: Des problèmes ont été détectés lors de l'accès aux fichiers audio directement à partir du document lorsque certaines versions d'Internet Explorer (IE) sont utilisées. Reportez-vous à la section [Les sons ne sont pas lus directement à partir de la](#) section [Document](#) pour obtenir des informations de dépannage.

Bruit

Cette section contient des exemples d'enregistrements de problèmes de bruit qui interfèrent avec la qualité de la voix. Cliquez sur les liens des tableaux pour entendre un enregistrement complet, un enregistrement de contrôle ou un extrait du bruit. Une description écrite du bruit est également incluse avec les causes possibles.

- [Silence absolu](#)

- [Cliquer](#)
- [Craquetage](#)
- [Diaphonie](#)
- [Hisser](#)
- [Hum](#)
- [Populations](#)
- [Son moteur](#)
- [Câblage](#)
- [static](#)

Silence absolu

Symptôme - Ce type de silence entre les discours peut être compris si vous avez déjà eu l'expérience de ne pas savoir si l'autre personne est toujours là parce qu'il n'y a pas de son sur la ligne.

Cause : une cause commune de ce problème est la détection de l'activité vocale (VAD) sans bruit de confort. Afin de ressentir ce symptôme, généralement le bruit de fond est assez fort pour que l'insertion du silence soit visible mais assez doux pour que VAD soit engagé.

[Périodes de silence absolu](#)
[Enregistrement des symptômes](#)



[Contrôle de l'enregistrement](#)
[sans symptôme](#)



[Périodes de silence absolue](#)
[Enregistrement d'extraits](#)



Cliquer

Symptôme : le clic est un son externe similaire à un bouton qui est généralement inséré à intervalles réguliers.

Cause : les bulletins d'horloge ou d'autres erreurs numériques sont des causes courantes.

[Cliquer sur Enregistrement des](#)
[symptômes](#)



[Contrôle de l'enregistrement sans](#)
[symptôme](#)



[Cliquer sur Extrait](#)
[d'enregistrement](#)



Craquetage

Symptôme - Le craquelage est une forme irrégulière d'électricité statique très légère, semblable au son qu'un feu produit.

Cause : les mauvaises connexions électriques, en particulier les connexions par câble, sont une cause courante. Les autres causes sont les interférences électriques et une alimentation défectueuse sur le téléphone.

[Enregistrement des symptômes de](#)
[craquage](#)



[Contrôle de l'enregistrement sans](#)
[symptôme](#)



[Enregistrement des extraits](#)
[craquage](#)



Diaphonie

Symptôme - La diaphonie est un concept familier où vous pouvez entendre une autre conversation sur la ligne. Généralement, les autres parties ne peuvent pas vous entendre. Il existe également des formes de diaphonie où toutes les parties peuvent s'entendre.

Cause : les fils à proximité immédiate, où le signal de l'un est induit dans l'autre, sont une cause commune de ce problème.

[Enregistrement des symptômes de diaphonie](#) [Enregistrement de fragment de diaphonie](#)



Hisser

Symptôme - Le hisser est plus motivé et constant que statique. Le bruit blanc est un terme souvent associé à de fortes bises. Le bruit rose est un bruit de bises moins constant et le bruit marron encore moins constant.

Cause : une cause courante de hisser est la SAV.

[Enregistrement des symptômes de fuite](#)



[Contrôle de l'enregistrement sans symptôme](#)



[Enregistrement des extraits de téléphone](#)



Symptôme : Hisser avec une voix incompréhensible est un bruit blanc qui submerge la voix, comme illustré dans l'exemple suivant. Le bruit blanc est constant.

Cause - Ce problème est résolu dans l'ID de bogue Cisco [CSCea15121](#) (clients [enregistrés](#) uniquement). Il est entendu pour les appels via un NM-2V/3275 qui utilise un AIM-VOICE-30 comme batterie de processeurs DSP.

[Hisser avec un enregistrement des symptômes vocaux incompréhensibles](#)



[Hisser avec l'enregistrement des extraits vocaux incompréhensibles](#)



Symptôme : les périodes de cisaillement se produisent souvent entre les segments de la parole plutôt que dans l'ensemble du signal.

Cause : une cause commune est la VAD.

[Enregistrement des symptômes des périodes de suspension](#)



[Enregistrement des extraits de périodes de suspension](#)



Hum

Symptôme : le sspeme est un bruit bourdonnant d'interférences provenant d'une source électromagnétique. Un exemple est le son entendu sur une radio lorsqu'un téléphone portable proche est sur le point d'être appelé ou de détecter une cellule.

Cause : ce problème est souvent dû à une source électromagnétique ou à des câbles téléphoniques proches des lignes d'alimentation.

[Enregistrement des symptômes de la hum](#)



[Contrôle de l'enregistrement sans svmotôme](#)



[Enregistrement des extrais hum](#)



Populations

Symptôme - Le remplissage est un son externe plus large et moins régulier que le [clac](#). C'est similaire aux sons qui s'affichent sur une radio bidirectionnelle.

Cause : un problème de carte réseau Cisco Unity qui insère des sons supplémentaires s'affiche fréquemment.

[Affichage de l'enregistrement des symptômes](#)



[Insertion d'un extrait d'enregistrement](#)



Son moteur

Symptôme - Un son moteur est une distorsion grave ou un son bruyant, rugueux et battant.

Cause - Une cause courante est un bogue cRTP à commutation rapide. L'ID de bogue Cisco [CSCdw73527](#) (clients [enregistrés](#) uniquement) « no ip route-cache » fournit la solution de contournement pour ce problème.

[Enregistrement des symptômes du son du moteur](#)



[Contrôle de l'enregistrement sans svmotôme](#)



[Enregistrement des extrais du moteur](#)



Câblage

Cause : un bogue ou une défaillance du processeur de signal numérique (DSP) est une cause courante de l'écran.

static

Symptôme - Statique est une distorsion granulaire similaire à une mauvaise réception à la radio.

Cause : les causes les plus courantes sont les interférences électriques ou les SAV.

[Enregistrement statique des symptômes](#)

[Contrôle de l'enregistrement sans symptôme](#)

[Enregistrement de fragmen statique](#)



Symptôme : l'état statique grave est un exemple d'état statique qui, en plus de créer un bruit de fond, affecte les tonalités de numérotation et de sonnerie et la voix elle-même. Un autre nom pour ce symptôme pourrait être la voix rayante ou gravier.

Cause - Une cause commune est une non-correspondance de codec A/Mu-law. Par exemple, la loi A de type Compand a été ajoutée par erreur à un port vocal analogique.

[Enregistrement des symptômes statiques graves](#)



[Contrôle de l'enregistrement sans symptôme](#)



[Enregistrement d'extrait statique sévère](#)



Distorsion vocale

Cette section contient des exemples d'enregistrements de problèmes sonores avec distorsion de la voix. Cliquez sur les liens des tableaux pour entendre un enregistrement complet, un enregistrement de contrôle ou un extrait de la distorsion vocale. Une description écrite de la distorsion est également incluse ainsi que les causes possibles.

- [Voix choquée](#)
- [Voix brouillée](#)
- [Distorsion du volume](#)

Voix choquée

Cette section décrit les problèmes de voix avec une qualité d'écho.

- [Écho de l'écouteur](#)
- [Écho de conversation](#)
- [Voix du tunnel](#)

Écho de l'écouteur

Symptôme : l'écho de l'écouteur et du locuteur est similaire, bien que la puissance du signal de l'écho de l'écouteur puisse être inférieure. La différence essentielle entre eux est qui entend l'écho et où il est produit. L'écho de l'écouteur est le composant de l'écho de l'écouteur qui fuit à travers l'hybride de fin proche et revient à l'écouteur, ce qui provoque un écho plus léger retardé. L'auditeur entend le locuteur deux fois.

Cause : causes courantes :

- Perte insuffisante du signal d'écho.
- Une longue queue d'écho.
- Suppresseurs d'écho dans la passerelle adjacente à l'hybride de fin proche ne s'activant pas.

Écho de conversation

Symptôme : l'écho de la tondeuse est le signal qui fuit dans l'hybride d'extrémité et retourne à l'expéditeur (locuteur). Le locuteur entend un écho de sa propre voix.

Cause : causes courantes :

- Perte insuffisante du signal d'écho.
- Suppresseurs d'écho dans la passerelle adjacente à l'hybride de bout en bout qui ne s'active pas.
- Echos acoustiques causés par le téléphone de l'écouteur.

[Enregistrement des symptômes de l'écho de la tondeuse](#)



[Contrôle de l'enregistrement sans symptôme](#)



[Enregistrement des extraits de la tondeuse](#)



Voix du tunnel

Symptôme : la voix en tunnel est similaire à la conversation dans un tunnel ou sur un kit de voiture de téléphone portable de mauvaise qualité.

Cause - Une cause commune est un écho étroit avec une perte. Par exemple, délai de 10 ms et perte de 50 % sur le signal d'écho.

[Enregistrement des symptômes vocaux du tunnel](#)



[Contrôle de l'enregistrement sans symptôme](#)



[Enregistrement des extraits du tunnel](#)



Voix brouillée

Cette section décrit les problèmes vocaux où la voix sonne brouillée.

- [Voix agitée](#)
- [Voix coupée](#)
- [Voix robotisée](#)
- [Voix synthétique](#)
- [Voix sous-marine](#)

Voix agitée

Symptôme : la voix agitée décrit le son lorsqu'il y a des intervalles dans la voix. Les syllabes semblent être abandonnées ou sérieusement retardées de manière initiale et définitive.

Note: Les autres termes utilisés pour décrire ce son sont la voix coupée ou cassée. Dans ce document, la voix coupée fait référence à un concept différent, tel qu'il est détaillé dans la section [Voix coupée](#).

Cause - Les causes courantes sont les paquets consécutifs perdus ou excessivement retardés, de

sorte que l'insertion prédictive DSP ne peut pas être utilisée et que le silence est inséré à la place. Par exemple, le retard inséré dans un appel par le biais d'un conflit causé par un grand nombre de paquets de données.

[Enregistrement des symptômes vocaux instables](#)



[Contrôle de l'enregistrement sans symptôme](#)



[Enregistrement des extraits vocaux incorrects](#)



Voix coupée

Symptôme - Le découpage est l'endroit où les mots sont coupés. Il peut se produire à l'avant ou à l'arrière d'un mot. Parfois, elle se produit au début d'une phrase.

Note: Le terme voix coupée est utilisé dans quelques contextes différents. Parfois, il fait référence au son décrit dans ce document comme [une voix agitée](#). La voix coupée est parfois utilisée pour faire référence à une distorsion causée par le signal lorsqu'un son est fortement amplifié. Dans ce document, ce symptôme est décrit comme [une voix floue](#).

Cause : la voix coupée est généralement appelée VAD.

[Enregistrement des symptômes de la voix coupée avant](#)



[Contrôle de l'enregistrement sans symptôme](#)



[Enregistrement des extraits vocaux coupés avant](#)



Voix robotisée

Symptôme - La voix robotique et synthétique sont dans une certaine mesure interchangeables. L'ID de bogue Cisco [CSCdx36894](#) (clients [enregistrés](#) uniquement) est généralement décrit dans les cas TAC comme étant de la voix robotisée. Par conséquent, ce terme est utilisé dans ce document. Cependant, c'est vraiment un cas particulier de [voix synthétique](#).

Cause - Ceci est couvert par l'ID de bogue Cisco [CSCdx36894](#) (clients [enregistrés](#) uniquement) sur les cartes 6608 et 6624. Le délai d'exécution par défaut était suffisamment petit pour signifier que la gigue provoquée par Cisco Unity a entraîné l'abandon des paquets et l'insertion prédictive.

[Enregistrement des symptômes vocaux robotisés](#) [Enregistrement d'extraits vocaux robotisés](#)



Voix synthétique

Symptôme - Le terme synthétique signifie que le son de la voix est artificiel et qu'il est composé d'un tremblement ou d'un fuzz. L'insertion prédictive provoque ce son synthétique en remplaçant le son perdu lorsqu'un paquet est déposé avec une meilleure estimation d'un échantillon précédent. La [voix](#) synthétique et [agitée](#) se rencontrent couramment.

Cause - Une cause courante est une perte ou un délai de paquet unique au-delà des limites de la période de lecture de la mémoire tampon de dégivrage. L'insertion prédictive DSP entraîne la

qualité synthétique de la voix. Par exemple, lorsqu'un appel est fourni avec une bande passante insuffisante (comme le codec G711 à 64 Kbits/s).

[Enregistrement des symptômes vocaux synthétiques](#)



[Contrôle de l'enregistrement sans symptôme](#)



[Enregistrement d'extrait vocal synthétique](#)



Voix sous-marine

Symptôme : ce problème vocal est similaire au son de votre voix lorsqu'il est entendu sous l'eau.

Note: Dans certains documents, le terme voix sous-marine signifie ce que ce document appelle la voix synthétique.

Cause : ceci est souvent dû à un bogue cRTP à commutation rapide associé au microprogramme 1700 DSP. L'ID de bogue Cisco [CSCdy57722](#) (clients [enregistrés](#) uniquement) « no ip route-cache » fournit la solution de contournement pour ce problème.

[Enregistrement intelligent des symptômes vocaux sous-marins](#)



[Contrôle de l'enregistrement sans symptôme](#)



[Enregistrement intelligent des extraits vocaux sous-marins](#)



Symptôme - La voix sous-marine incompréhensible décrit une distorsion qui rend impossible la compréhension de la voix. Les descriptions de ce son incluent le son d'une cassette à transmission rapide, un son de gulp et un son qui fait la joie.

Cause - Une cause commune de ce problème est la non-correspondance des codecs G729 IETF et pré-IETF.

[Enregistrement des symptômes vocaux sous-marins incompréhensible](#)



[Contrôle de l'enregistrement sans symptôme](#)



[Enregistrement sous-marin incompréhensible des extraits vocaux](#)



Quitter

[Enregistrement des symptômes de la file d'attente](#)



Distorsion du volume

Cette section décrit les problèmes vocaux où le volume est déformé.

- [Fluctuation de la voix](#)

- [Voix floue](#)
- [Voix forte](#)
- [Voix brouillée](#)
- [Voix douce](#)
- [Minuscule voix](#)

Fluctuation de la voix

Symptôme : une voix fluctuante est le fait que le volume de la voix augmente et diminue d'une manière d'onde. Si cela se produit rapidement, il peut être confondu avec une forme quelconque de voix brouillée.

Cause - Une cause courante est un bogue avec la charge de téléphone IP P00303020208. Référez-vous à l'ID de bogue Cisco [CSCdy27331](#) (clients [enregistrés](#) uniquement). La solution de contournement de ce problème consiste à basculer vers le haut-parleur et le retour.

[Enregistrement des symptômes vocaux fluctuant](#) [Enregistrement des extraits vocaux fluctuant](#)



Voix floue

Symptôme : la voix floue ressemble à une radio qui s'allume trop fort et la voix est instable. Cela peut se produire uniquement à certains niveaux de signal dans la phrase. Cela dépend du niveau de gain appliqué.

Cause : ce problème est souvent dû à un gain trop important sur le signal, peut-être introduit à l'un des points du réseau. Par exemple, le signal peut être suralimenté à partir du PBX ou à gain élevé via le paramètre TSP (Tag-switched Path) de Cisco Unity.

[Enregistrement des symptômes vocaux flous](#) [Enregistrement d'extraits vocaux flous](#)



Voix forte

Cause : la voix forte est généralement due à un gain trop important sur le signal, éventuellement introduit à un des points du réseau. Par exemple, le signal peut être suralimenté à partir du PBX ou à gain élevé via le paramètre TSP de Cisco Unity. C'est la même chose que la [voix floue](#), mais la distorsion n'est pas perçue.

[Enregistrement des symptômes de la voix forte](#)

[Contrôle de l'enregistrement sans symptôme](#)

[Enregistrement d'extrait de voix haute](#)



Voix brouillée

Symptôme : la voix feutrée sonne comme lorsque vous parlez avec la main sur la bouche.

Cause : une cause courante est un signal suralimenté ou une autre cause qui élimine ou réduit le niveau du signal à des fréquences situées à l'intérieur de la plage de touches de la voix (entre 440 et 3500).

[Enregistrement des symptômes vocaux brouillés](#)



[Contrôle de l'enregistrement sans symptôme](#)



[Enregistrement d'extraits vocaux mélangés](#)



Voix douce

Cause - La voix douce est généralement provoquée par une trop grande atténuation du signal éventuellement introduit à l'un des points du réseau (comme la passerelle vocale lors d'une tentative de réduction de l'écho ou des paramètres AGC de Cisco Unity pour 3.1(3)).

[Enregistrement des symptômes vocaux logiciels](#)



[Contrôle de l'enregistrement sans symptôme](#)



[Enregistrement d'extrait vocal logiciel](#)



Minuscule voix

Symptôme : la voix minuscule est similaire à lorsque vous écoutez une diffusion sans fil à l'ancienne.

Cause : une cause commune est un signal suralimenté, ou une autre cause qui élimine ou réduit le niveau du signal à des fréquences hors de la plage de touches pour la voix (inférieure à 440 et supérieure à 3 500) mais importante pour la richesse de la voix.

[Enregistrement des symptômes vocaux minuscules](#)



[Contrôle de l'enregistrement sans symptôme](#)



[Enregistrement Minuscule de extraits vocaux](#)



Problèmes courants d'écoute des fichiers audio

Cette section décrit les problèmes courants rencontrés lors de l'écoute des fichiers audio et des contournements.

Tampons Du Lecteur De Son Pendant La Lecture

Si votre lecteur audio ne met pas en mémoire tampon l'intégralité du fichier avant de le lire et que l'encombrement du réseau est important, vous pouvez remarquer des interruptions dans le son pendant que le lecteur attend de recevoir des informations. Ces solutions de contournement sont suggérées :

- Certains lecteurs audio vous permettent de spécifier la quantité de mémoire tampon utilisée. Si possible, spécifiez une plus grande quantité de mise en mémoire tampon avant la lecture. Choisissez **Outils > Options > Performances** et définissez la valeur de mise en mémoire tampon du réseau selon les besoins afin de modifier les paramètres du Lecteur Windows

Media. Par exemple, l'enregistreur de sons Windows doit toujours mettre en mémoire tampon l'ensemble du fichier avant de le lire.

- Si vous avez encore des problèmes lorsque vous écoutez les enregistrements sur Internet, cliquez avec le bouton droit de la souris et choisissez **Enregistrer sous** afin de télécharger le fichier sur votre disque dur et de l'écouter localement.

Les sons ne sont pas lus directement à partir du document

Un problème a été rencontré avec certaines combinaisons et configurations d'IE et le lecteur audio qui empêche le téléchargement de ces exemples de fichiers avec un clic gauche normal de la souris. Le lecteur audio envoie un message d'erreur indiquant que le fichier est introuvable. Si vous rencontrez ce problème, procédez comme suit :

- Pour les versions plus récentes d'IE, lisez le fichier dans la fenêtre de la barre des médias d'un navigateur. IE peut vous demander si vous souhaitez faire ceci. Si c'est le cas, sélectionnez **Oui**. Si ce n'est pas le cas, choisissez **Media** dans le menu des boutons standard de votre navigateur. La fenêtre Options de WindowsMedia.com s'affiche sur le côté gauche du navigateur. En bas de la fenêtre, cliquez sur la flèche Média vers le bas et sélectionnez **Paramètres > Lire Web Media dans la barre**. Maintenant, vous pouvez cliquer sur un lien de fichier et il est lu à partir du navigateur.
- Cliquez avec le bouton droit de la souris sur le lien, choisissez **Enregistrer sous** pour le télécharger sur votre disque dur et jouer avec le lecteur audio sélectionné.
- Utilisez Netscape.
- Complétez ces étapes afin de faire de Windows Media Player votre navigateur par défaut : Choisissez **Démarrer > Paramètres > Panneau de configuration > Options des dossiers > Types de fichiers**. Faites défiler jusqu'à MP3, puis cliquez sur **Advanced**. Vérifiez que le Lecteur Windows Media est spécifié et que l'action par défaut est de lire C:\Program Files\Windows Media Player\wmplayer.exe /Play "%L

Téléchargement du fichier audio trop long

Le fichier le plus volumineux de ce document a une taille de 900 Ko et il faut plus de quatre minutes pour le télécharger sur une liaison de 28 kbits/s. La plupart des fichiers sont beaucoup plus petits et prennent beaucoup moins de temps. Si vous rencontrez ce problème, consultez les solutions suivantes :

- Des extraits plus petits des fichiers d'échantillons ont été produits et se trouvent dans une autre colonne du tableau. La taille de ces extraits varie entre 60 et 150 Ko. Le téléchargement du fichier le plus volumineux prend environ 40 secondes et des fichiers plus petits moins de 10 secondes.
- Même le fichier le plus volumineux ne prend que quelques secondes pour être téléchargé sur une connexion DSL de 1,5 Mbits/s.

Son trop doux ou trop bruyant

N'oubliez pas de garder vos paramètres de volume initiaux bas. Augmentez le volume selon vos besoins une fois que vous êtes à l'aise avec les niveaux de volume des enregistrements.

- Réglez le volume à l'aide du contrôle de volume physique de votre ordinateur ou ordinateur portable et assurez-vous qu'il n'est pas mis en sourdine.

- Ajustez le volume des fichiers audio dans les fenêtres. Choisissez **Démarrer > Paramètres > Panneau de configuration > Sons et multimédia > Audio**. Cliquez sur **Volume** dans la zone Lecture audio et réglez le curseur pour Wave. Assurez-vous qu'il n'est pas mis en sourdine.
- Réglez le volume de votre lecteur audio.

Note: Si le volume du message est faible lorsque vous lisez des messages vocaux de Cisco Unity Express, vous pouvez émettre la commande [input gain](#). Ensuite, émettez les commandes **shutdown** et **no shut** dans le port vocal afin d'augmenter le niveau de volume. Il n'y a aucun moyen de dynamiser le signal sur les ports de messagerie vocale CUE. Le seul endroit où vous pouvez régler le volume audio est le gain sur le port voix.

```
Router#configure terminal
Router(config)#voice-port XXX
!--- Appropriate voice port. Router(config-voiceport)#input gain 3
!--- This increases the volume level by 3db. Router(config-voiceport)#shut
Router(config-voiceport)#no shut
```

Note: Gardez à l'esprit que cela affecte tous les appels via le port vocal, pas seulement les appels vers Unity Express.

Aucun son n'est en cours de lecture

Si vous n'entendez aucun son lors de la lecture de ces enregistrements, procédez comme suit :

- Vérifiez que le fichier a été téléchargé. Recherchez les messages d'erreur de votre lecteur audio, en particulier ceux qui indiquent que le fichier est introuvable. Dans ce cas, reportez-vous à la section [Les sons ne sont pas lus directement à partir de la section Document](#).
- Assurez-vous que votre son n'est pas coupé.
- Il peut y avoir un problème avec votre navigateur ou la configuration de votre lecteur audio. Vous pouvez modifier les navigateurs. Si cela ne fonctionne pas, changez les lecteurs de son. Téléchargez un lecteur audio sur Internet et suivez les instructions de la section [Les sons ne sont pas lus directement à partir de la section Document](#) afin de modifier le lecteur par défaut des fichiers audio.
- Si vous avez encore des problèmes lorsque vous écoutez les enregistrements sur Internet, cliquez avec le bouton droit de la souris et choisissez **Enregistrer sous** pour l'écouter localement afin de télécharger le fichier sur votre disque dur.

Informations connexes

- [Assistance technique concernant la technologie vocale](#)
- [Assistance concernant les produits vocaux et de communications unifiées](#)
- [Dépannage des problèmes de téléphonie IP Cisco](#)
- [Support et documentation techniques - Cisco Systems](#)