

剖析红点大奖得主思科 Webex Room Panorama – 最佳设计奖



Sondre Ager-Wick

今天对我来说是个重要的日子。作为一名产品设计师，被授予红点“最佳设计奖”是一种至高的荣誉。这是一个人能够得到的最高水平的行业认可。

这就像电影导演在赢得奥斯卡最佳影片奖时的感觉。我们有一支将梦想变为现实的优秀团队，我很自豪能作为代表接受这个奖项。



赋予科技人性特质

在思科，我们始终尊重人机交互的设计在工作中实现人性化的技术。面对面的交流让世界变得更好，但在当今快节奏的全球经济背景下，人们不可能每次都亲身参加重要会议，这也不具备可持续性。

我们通过 Webex Room Panorama，希望打造一个以人机交互为中心的商务会议体验，全景展现所有与会者。即使相隔很远，也能感觉仍在同一个房间里，你可以清楚地看到大家围坐在一张真实大小的桌子旁，清晰听见每个人的声音，如同亲临现场。这就像把会议空间一分为二，只不过隔着 5000 英里的距离，却仍有同处一室同坐一桌的真实感受。

我们以简约的设计语言，精妙的家具设计元素和材料，以及尽量减少与室内空间的对比色，打造了一款令人愉悦和倍感亲切的产品。它暗含功能强大的视频及音频技术，自然融入现代行政会议的空间风格。

这款独特的产品可以让人们专注于人本身以及周围的对话，而不是技术，其目的在于让人们在工作中得到高效、鼓舞和满足的体验。所有一切都带来自然的感受，每个细节都很重要。

人类的所有感官都用于感知现实。因此，我们在设计之初就要考虑这所有因素，才能让数码产品带给人们自然的感觉。我们会快速察觉到某个稍欠满意的部分，注意力自然就从当前的交谈对象和对话，迅速转移到科技上。



齐心同奏交响乐

我们使用 Webex Room Panorama 时，需要在屏幕上呈现真人的大小，要调整完善相机的位置与视野，最终带来逼真的眼神交流和正确的透视效果。我们极大地改进了麦克风和扬声器技术，能够从房间的各个角落收集声音，并通过远端系统在房间的同侧重现。这一点很关键，因为人们的注意力自然会集中在声音来源上。

我们将这些精密且强大的技术隐藏在一个制作精良的木墙结构中，所呈现在你眼前的是逼真的显示屏以及像家具一样令人感觉舒适的织物扬声器。

所有这些元素须经深思熟虑，并完美配合才能奏出一曲和谐的交响乐。精确到每一个细节，是我们对终端用户体验的无比重视。

当我们看到自己所设计的产品和体验在积极地完善人们的工作和生活，正是我们作为一个团队倍感欢欣鼓舞的时刻。

阅读更多关于我们的协作终端产品的信息。

https://www.cisco.com/c/zh_cn/solutions/collaboration/huddle-space/index.html